

2.4 Übungen im erweiterten Tonnetz in D₀-Dur

2.4.1 Erweiterte Tonorte in D₀-Dur

Tonorte in D₀-Dur

für alle 5 Saiten von Vl., Vla. und Vc. bis zur Quint,
erweitertes Tonnetz (15 Tonhöhen)

- = Bezugston (Ableitung in einem Schritt)
- = Bezugston /-töne oberhalb (Ableitung in zwei Schritten)
- = Bezugston /-töne unterhalb (Ableitung in zwei Schritten)
- ↑ = Zusammenklang nur mit der E-Saite der Violine möglich!

The musical score is organized into five systems, each containing staves for Violine (Violin), Viola, and Violoncello (Cello). The first system (measures 1-8) shows the Violine staff mostly empty, while the Viola and Violoncello staves play chords. The second system (measures 10-17) includes the Violine staff with notes and fingerings (2, 4) and arrows indicating movement. The third system (measures 20-27) continues with similar voicings and fingerings. The fourth system (measures 30-37) shows more complex voicings. The fifth system (measures 40-47) includes a note in the Violine staff with a downward arrow and the label "[C-Saite]".