

2.1.2 Tonnetze in d₀-Moll, einfach und erweitert

d-Moll

d-Moll, Zwischendominanten

III iv v VI VII

d₀-Moll, einfaches Tonnetz (10 Tonhöhen)

-2	D ₋₂	A ₂	E ₋₂	B ₋₂	F# ₋₂	C# ₋₂	G# ₋₂	D# ₋₂	A# ₋₂	E# ₋₂	B# ₋₂	Fx ₋₂	Cx ₋₂	Gx ₋₂	Dx ₋₂	Ax ₋₂	Ex ₋₂
-1	Bb ₋₁	F ₋₁	C ₋₁	G ₋₁	D ₋₁	A ₋₁	E ₋₁	B ₋₁	F# ₋₁	C# ₋₁	G# ₋₁	D# ₋₁	A# ₋₁	E# ₋₁	B# ₋₁	Fx ₋₁	Cx ₋₁
0	Gb ₀	Db ₀	Ab ₀	Eb ₀	Bb ₀	F ₀	C ₀	G ₀	D ₀	A ₀	E ₀	B ₀	F# ₀	C# ₀	G# ₀	D# ₀	A# ₀
1	Ebb ₁	Bbb ₁	Fb ₁	Cb ₁	Gb ₁	Db ₁	Ab ₁	Eb ₁	Bb ₁	F ₁	C ₁	G ₁	D ₁	A ₁	E ₁	B ₁	F# ₁

Centwerte

-2	-43	-41	-39	-37	-35	-33	-31	-29	-27	-25	-23	-22	-20	-18	-16	-14	-12
-1	-29	-27	-25	-23	-22	-20	-18	-16	-14	-12	-10	-8	-6	-4	-2	0	2
0	-16	-14	-12	-10	-8	-6	-4	-2	0	2	4	6	8	10	12	14	16
1	-2	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	23	25	27	29

d₀-Moll, erweitertes Tonnetz (17 Tonhöhen)

-2	D ₋₂	A ₂	E ₋₂	B ₋₂	F# ₋₂	C# ₋₂	G# ₋₂	D# ₋₂	A# ₋₂	E# ₋₂	B# ₋₂	Fx ₋₂	Cx ₋₂	Gx ₋₂	Dx ₋₂	Ax ₋₂	Ex ₋₂
-1	Bb ₋₁	F ₋₁	C ₋₁	G ₋₁	D ₋₁	A ₋₁	E ₋₁	B ₋₁	F# ₋₁	C# ₋₁	G# ₋₁	D# ₋₁	A# ₋₁	E# ₋₁	B# ₋₁	Fx ₋₁	Cx ₋₁
0	Gb ₀	Db ₀	Ab ₀	Eb ₀	Bb ₀	F ₀	C ₀	G ₀	D ₀	A ₀	E ₀	B ₀	F# ₀	C# ₀	G# ₀	D# ₀	A# ₀
1	Ebb ₁	Bbb ₁	Fb ₁	Cb ₁	Gb ₁	Db ₁	Ab ₁	Eb ₁	Bb ₁	F ₁	C ₁	G ₁	D ₁	A ₁	E ₁	B ₁	F# ₁

Centwerte

-2	-43	-41	-39	-37	-35	-33	-31	-29	-27	-25	-23	-22	-20	-18	-16	-14	-12
-1	-29	-27	-25	-23	-22	-20	-18	-16	-14	-12	-10	-8	-6	-4	-2	0	2
0	-16	-14	-12	-10	-8	-6	-4	-2	0	2	4	6	8	10	12	14	16
1	-2	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	23	25	27	29